

061989

6

0

2

TY-19-241-82

2

1

студия  
ДИАФИЛЬМ

The logo for 'ДИАФИЛЬМ' studio is centered on a black background. It features the word 'ДИА' in white, bold, sans-serif capital letters on the left, and 'ИЛЬМ' in the same style on the right. Between them is a stylized graphic element. This element consists of a central vertical white bar with a small circle at the top and a series of small horizontal lines near the bottom. To the left of this bar is a colorful, swirling shape in shades of orange, yellow, and red. To the right is another similar swirling shape in shades of green, blue, and purple. The word 'студия' is written in a smaller, white, sans-serif font above the central graphic.

08-3-185

# Морозко

Русская народная  
сказка

Художник И. Большакова



Жили-были старик да старуха. У старика была своя дочка,  
у старухи—своя.



Свою дочку старуха нежила, голубила. За всё хвалила, по головке гладила.



А старинову дачку невзлюбила, всю работу на неё извалила. Девушка ни от какой работы не отказывалась. Ещё да свету печь топила, избу мела. И скотину паила-кармила, дрова и воду в избу носила. 4





Люди на неё смотрят—нахвалиться не могут. А о старухиной дочке только и говорят: «Вон она, ленивица! Вон она, бездельница!»



Старуха от этого ещё злее становилась. Только и думала, как падчерицу со свету сжить. Вот раз, когда старик поехал на базар, кликнула старуха девушку и приказала: «Ступай в лес, набери хворосту!»



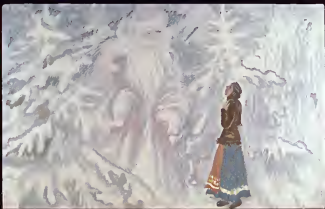
«Да у нас и без того хворосту много», — отвечает девушка. Закричала старуха, затопала ногами и вместе со своей дочкой вытолкала девушку вон из избы.



Пришла девушка в лес, стоит и не знает, куда дальше идти, что делать. Мороз-то так и трещит! Ветер-то так и вает! [1]



Вдруг послышался шум до треск: скочет Морозко по ельничку, по березничку, с дерево на дерево поскокивает до пощёлкивает.



Спустился с ёлки и говорит: «Здравствуй, красная девица! Зачем ты в такую стужу в лес забрела?» Рассказала девушка всё как была, ничего не утаила.



«Нет, красная девица, не за хворостом тебя сюда присла-  
ли. Ну, уж если пришла в мой лес, покажи, какова ты ма-  
стерица: сшей мне из этого холста рубаху».



Оставил Морозко холст, иголку да нитки, а сам ушёл. Девушка сразу за работу принялась. Застынут пальцы — она подышит на них и опять шьёт. Всю ночь не разгибалась. [7]





Пришёл утром Морозко, взглянул на работу, похвалил:  
«Ну, красная девица, хорошо ты работала! Какова работа,  
такова и награда будет».



Одел он девушку в соболью шубу, повязал узорным платком, вывел на дорогу и поставил перед ней кованый сундук.<sup>[5]</sup>



«Прощай, красная девица! Здесь уж тебе добрые люди помогут, до дому проводят». Сказал и исчез, как будто и не было его.



А в это время старуха со своей дочкой по тёплой избе по-  
хаживают, одна другой говорят: «Не вернётся, ненавист-  
ная, замёрзнет в песу!»



Тут старик домой с базара приехал и спрашивает: «Где моя дочка?» «Она ещё вчера в лес ушла, да вот не вернулась», — отвечает старуха.



Встревожился старик, тотчас же в лес поехал.



Глядит: на дороге его дочка сидит, нарядная да весёлая. [19]




Усадил старик ее в сани. Сундук с подарками туда же  
взял и повёз домой.





А старуха с дочкой дома сидят, пьют-едят, радуются: «Ну, живая она домой не вернётся! Одни косточки привезут». 32



Собачка возле печки потявкивает: «Тяф-тяф-тяф! Старикова дочка дорогие подарки везёт! Старухину дочку никто замуж не возьмёт!» Старуха и блины и пироги ей бросала, и кочергой била: «Замолчи, негодная!» А собачка своё твердит.



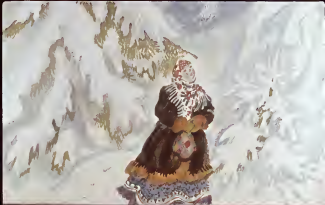
Вдруг ворота заскрипели, дверь в избу отворилась, и вошла девушка, нарядная до румяна, а за ней люди большой сундук внесли.



Кинулась старуха со своей дочкой наряды из сундука вы-  
таскивать, стали выпрашивать, от кого такой богатый по-  
дарок получила.



Как узнала старуха про Морозко, одела, закутала свою дочку, сунула в руки узелок с пирожками и велела старику везти её в лес: «Она два таких сундука притащит!» 23



Привёз старик сторухину дочку в лес, оставил её под высокой ёлкой. Стоит оно, по сторонам озирается да бранится: «Куде это Морозко пропал, так долго не идёт!»



Тут послышался шум да треск: Морозко с дерева на дерево поскакивает, похрустывает да пощёлкивает.



Спрашивает: «Зачем, красная девица, пожаловала ко мне?»  
«Или сам не знаешь? За дорогими подарками пришла!» [28]





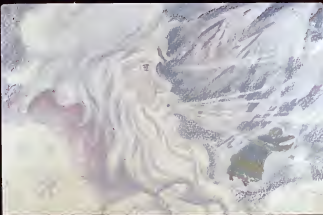
Усмехнулся Морозко, подол ей спицы да шерсти клубок  
и сказал: «Покожи-ко сночоло, коково ты мостерице, свя-  
жи мне рукавицы!»



А сам ушёл. Старухина дочка спицы в снег кинула, клубок ногой отбросила: «Где эта слыхана, чтобы в такую стужу вязать? Этак и пальцы отморозишь!»



Пришёл паутру Морозка, спрашивает: «Ну, красная девица, как ты мою работу справила?» «Какая тебе, старый дурень, работа? Иззябла я тут, еле жива!»



«Ну, какова работа, такова и награда будет!» Трахнул Морозко бородой, дунул—и поднялась выюга да метель. [33]



Засыпало старухину дочь, снегом завалило. А Морозко исчез, будто его не бывало.



Старуха старика чуть свет подняла, приказала за своей дачкой отправляться. А сама принялась блины да пироги печь. 23

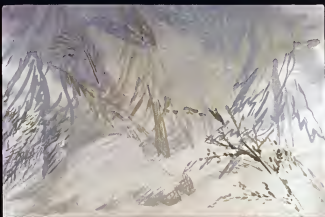


Собачка под столом сидит да потягивает: «Старикова дочка скоро замуж пойдёт, а старухина дочка в лесу пропадёт». Старуха собачке и блины и пироги бросала, и ко-  
чергой её колотила: «Замолчи, негодная!» А собачка знай своё твердит.



Всполошилось старухо: как бы и впрямь чего худого с дочкой не случилось. Собралось и пустилось в догонку за сторицом.





А метель ещё пуще воет, ещё пуще крутит. Сбилась ста-  
руха с пути, и завалило её снегом.



Старик поискал-поискал в лесу старухину дочку—не нашёл. Собрал он соседей на поиски. Долго искали, да так и не нашли их. Вернулся домой—и старухи нет.



Стал старик жить вдвоём со своей дочкой. А как пришла весна, посватался к девушке добрый молодец—из кузицы кузнец. Сыграли весёлую свадьбу, и стали они жить в любви да согласии. И сейчас живут.



# КОНЕЦ

Сценарий Е. КАВТИАШВИЛИ  
Художественный редактор В. ДУГИН  
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1981 г.  
101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30  
Д-077-81